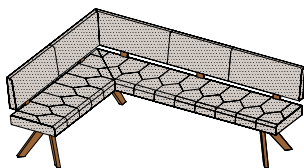


yps Bänke



EBY PO 7 EBYS

yps Polstereckbank mit Lehne gepolstert

Bezug: Leder oder Stoff

Lederfarben: L1 siehe letzte Seite

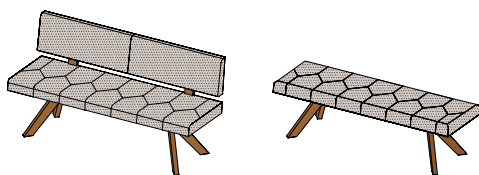
Stofffarben: siehe letzte Seite

Holzarten: Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Kirschbaum, Nussbaum, Ahorn Weißöl, Eiche Weißöl

Gestell: Naturholz

Länge je Bankschenkel:

H	85,5								
L	151,6	163,6	175,6	211,6	223,6	247,6	271,6	295,6	319,6
T	mit Lehne 57 Sitztiefe 46								



BY | BYS | BY PO | BYS PO

yps Polsterbank mit Lehne gepolstert/ohne Lehne

Bezug: Leder oder Stoff

Lederfarben: L1 siehe letzte Seite

Stofffarben: siehe letzte Seite

Holzarten: Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Kirschbaum, Nussbaum, Ahorn Weißöl, Eiche Weißöl

Gestell: Naturholz

H	ohne Lehne 48,1 mit Lehne 85,5								
L	144	168	192	216	240	264	288	312	
T	ohne Lehne 52 mit Lehne 57 Sitztiefe 46								

Wenn nicht anders angeführt, werden alle Holzoberflächen mit reinem Naturöl veredelt.
Die genaue Auflistung der für das Produkt verfügbaren Holzarten finden Sie auf Seite 1.



Erle



Buche



Kernbuche



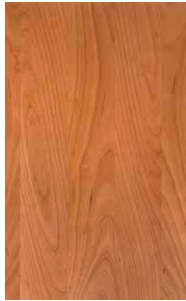
Eiche



Eiche Wild*



Eiche Venedig**



Kirschbaum



Nussbaum



Nussbaum Wild*



Ahorn Weißöl



Eiche Weißöl



Eiche Wild Weißöl*

Stofffarben Canvas



114



124



134



154



174



224



244



254



264



364



374



414



424



454



614



644



654



674



684



694



734



764



794



854



954



964



974



984

Stofffarben Clara



423



427



643



647



273



277



983



987



933



937



793



797



144



148



184



188



244



248



384



388



544



548



884



888

Garnfarbe

Leder 2-farbig: Farbton des dunkleren Leders

Stoff 2-farbig oder Leder-/Stoff-Kombination: Farbton des jeweiligen dunkleren Leders oder Stoffes

Farbmuster

Holz ist eines der edelsten, schönsten und vielfältigsten Naturprodukte. Jedes Stück Holz ist ein Unikat. Farbliche Unterschiede sind von der Struktur und dem Wuchsgebiet des Holzes abhängig. Ebenso vom Alter des Möbels, da sich unter den natürlichen Umwelteinflüssen (z.B. Tageslicht) der Farbton der Oberfläche verändert. Bei einer Fertigung nach Farbmuster bemühen wir uns immer den Farbton bestmöglich zu treffen. Trotzdem wird es bei den Materialien Holz, Leder, Glas oder Keramik zu geringfügigen Abweichungen kommen. Eine absolute Farbgleichheit ist nicht möglich.

*Wildsortierung nur auf Fronten und Tischplatten anwendbar




**Eiche Venedig bezieht sich nur auf Fronten

Lederfarben






Lederfarben L1

					
polarweiß (71088)	weiß (71018)	sand (70232)	altweiß (70230)	creme (70231)	kiesel (72217)
					
curcuma (73250)	orange (75011)	rot (70210)	bordeaux (70411)	apfel (78181)	blau (41573)
					
brombeer (76086)	taupe (72218)	schlamm Braun (74153)	dunkelbraun (74024)	schokobraun (70273)	schwarzbraun (70272)
					
mittelgrau (41575)	anthrazit (70241)	schwarz (70240)			

Lederfarben L3 (nur für s1 Stuhl und loft Kissen)

		
schwarz (70001)	cognac (70003)	dunkelbraun (70002)

Naturlederfarben L7

				
tartufo (77710)	umbra (77720)	brandy (77730)	braun (77740)	schwarz (77750)

Garnfarbe

Leder 2-farbig: Farbton des dunkleren Leders

Stoff 2-farbig oder Leder-/Stoff-Kombination: Farbton des jeweiligen dunkleren Leders oder Stoffes